**Logotipo

Descripción generada automáticamente**

**PLANIFICACIÓN DEL PROGRAMA OFICIAL DE ASIGNATURA BASADO EN COMPETENCIAS**

**DATOS GENERALES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FACULTAD:** | **CARRERA:** | **DEPARTAMENTO ACADÉMICO:** |
| **ASIGANTURA:** | **CÓDIGO:** | **CRÉDITO QUE OTORGA:** |
| **PRE-REQUISITO:** | **HORAS TEÓRICAS:** | **HORAS PRÁCTICAS/LABORATORIO** |
| **FECHA DE ELABORACIÓN:** |  | |
| **AUTOR/A:** | | |

1. **Justificación:**

Explicación de los motivos que sustentan el programa de asignatura, es decir explicar el por qué y el para qué de los contenidos en el logro de las competencias importantes para su formación. ¿Por qué es necesaria la asignatura en la formación del estudiante? ¿Cuál es la función de la asignatura en el Plan de Estudio?

1. **Descripción:**

Proporciona una panorámica general del curso. Se describen las características del curso y los módulos que se van a desarrollar.

1. **Prerrequisitos:**

Se refiere a aquellos conocimientos, capacidades, habilidades o experiencias que un sujeto debe poseer para poder afrontar otros del nivel superior de exigencia.

1. **Competencia Global de la Asignatura:**

Es la capacidad de analizar temas globales académicos, de la especialidad y la aplicación de tecnologías, además el respeto a los derechos humanos, la inclusión, el multilingüismo, lo que permite al discente interrelacionarse con diferentes culturas, realizar acciones de emprendimiento por el bien común y el desarrollo sostenible desde una visión intercultural e internacional.

1. **Contenidos:**

Comprende ¿Qué enseñar?, ¿Qué aprender?, es decir los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, lo que le permite al estudiante la formación integral al adquirir los saberes del conocer, hacer, ser y emprender.

Se compone de:

Módulo N° 1: Título del módulo

-Temas y Subtemas……………

Módulo N° 2: Título del módulo

-Temas y Subtemas……………….

1. **Metodología:**

Se refiere a las estrategias metodológicas activas y participativas que se deben emplear en el proceso educativo para que los estudiantes construyan su propio conocimiento, aprendan haciendo y apliquen lo aprendido en actividades y tareas concretas mediante trabajos grupales e individuales, talleres, investigaciones dirigidas, lectura de revistas científicas, aprendizaje basado en problemas/casos/proyectos, video foros, foros de discusión y de conversación, audio foros, glosarios colaborativos, preguntas indagatorias, simulaciones, software didácticos de la especialidad, cine foro, laboratorios virtuales, entre otros más.

1. **Medios y Recursos Didácticos:**

Incluye los materiales y recursos básicos para el aprendizaje como: libros, materiales impresos, medios audiovisuales y tecnológicos necesarios para la implementación de los módulos.

Pueden ser:

**Impresos**: guías de laboratorio experimental, guías de talleres de aula,

libros de texto, artículos científicos, módulos de autoaprendizaje.

**Audiovisuales**: data show, proyector, láminas científicas, radio,

**MODALIDAD DE ENSEÑANZA A DISTANCIA SEMIPRESENCIAL Y VIRTUAL:**

**A-Recursos Didácticos:** libros de texto y revistas digitales, videos de laboratorios virtuales, simulaciones, guías de laboratorio y de discusión virtuales, software de anatomía y fisiología, laptop, USB, bocinas, audífonos, módulos de autoinstrucción.

**B-Medios Didácticos:** Plataformas de Google Classroom y Moodle, Zoom Meeting, Google Meet, Chats, Correo electrónico, teléfono celular.

1. **Evaluación de los Aprendizajes:**

La evaluación de éstos se basa en lo establecido en el Estatuto Orgánico (2,021) de la UDELAS, Artículo 105, de acuerdo con el mismo los estudiantes deben ser evaluados de manera integral ponderando aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales.

Los tres tipos de evaluación son:

- **Diagnóstica:**

**- Formativa:**

**-Sumativa:**

33%: Asistencia, puntualidad, talleres, informes de laboratorio,

congresos, simposios, murales, investigaciones y otros más.

33%: tres parciales (11% cada uno)

34%: examen semestral

1. **Bibliografía, Infografía:** (APA)